

Értékelések- szakmai követelmények (mit fogunk számon kérni a gyerekektől?)

Művészeti szakmakövetelmények- P3 projekt SZIGET

1. Epocha szakmai követelmények- Produktumok: Agyagmaszk, agyagból felrakott edény illetve plakát készítése kollázs- montázs technikával

- ∞ Órai részvétel
- ∞ Megértette-e a feladatot/feladatokat?
- ∞ Maszk/ felrakott edény / plakát elkészült.
- ∞ Kommunikációs alapfogalmakat elsajátította, használni és értelmezni tudja (verbális, nonverbális, vizuális, akusztikus, fizikai kontaktus, szituáció, befogadó, fogadó, információ, dezinformáció, manipuláció, mimika, gesztus)
- ∞ Drámaelméleti alapfogalmakat elsajátította (műnem, műfaj, tragédia, komédia, irónia, dialógus, monológ, expozíció, konfliktus, bonyodalom, ihlet, katarzis, drámatörténet (antik görög színház és színjátszás)
- ∞ A festés, rajzolás alapvető törvényszerűségeinek ill. vizuális kifejezőkészségek használata a Vizuális kultúra órán elkészített plakát készítésekor.
- ∞ Az alkalmazott (agyag, engób) eszközök, anyagok helyes használata.
- ∞ Őskor- Paleolitikum illetve törzsi művészet

2. Epocha szakmai követelményei- Produktum: szöveggönyv, könyv, képregény létrehozása digitálisan, saját illusztrációkkal

- ∞ Órai részvétel
- ∞ Megértette-e a feladatot/feladatokat?
- ∞ A szöveggönyv írásában aktívan részt vett, saját szöveget hozott létre.
- ∞ Szövegeit megfelelő formában megszerkesztette, megformázta.
- ∞ Nyelvhelyesség és helyesírás szempontjai a létrehozott szövegekben. Formailag a műfaji és a grammatikai szabályoknak megfelel.
- ∞ A szöveg szerkesztése során a kommunikációelméleti és drámaelméleti tudását felhasználta.
- ∞ A szöveghez elkészült az illusztráció vázlataival, azokat digitalizálta.

- ∞ Az illusztrációhoz szükséges új rajzi, grafikai technikákat elsajátította.
- ∞ A festés, rajzolás alapvető törvényszerűségeinek ill. vizuális kifejezőkészségek használata az illusztráció készítésekor, melyet a rajzóra keretein belül volt alkalma elsajátítani.
- ∞ A kiválasztott eszközök, anyagok helyes, szakmailag indokolt használata.
- ∞ Görög művészet írásbeli számonkérés.

3. Epoque szakmai követelményei- Ebben az epochában célunk, hogy fejlesszük a kooperációt és a produktum ennek a csapatmunkának az eredménye lesz: weblap, arculattervezés, logó tervezése, fotó dokumentáció, tárgyfotó, portréfotó. Ezek a tárgyak dokumentálják az eddigi 2 epocha produktumait és innentől ez hivatott folyamatosan reprezentálni a munkájukat illetve követni a munkafolyamatot.

- ∞ Órai részvétel
- ∞ Kész, értékelhető logó bemutatása- MINDENKINEK SAJÁT!
- ∞ Kollaborációs készségek értékelése.
- ∞ Brandépítés alapjai (szóróanyag: póló, vászontáska, névjegy stb.)
- ∞ A megtervezett tárgy kivitelezési ötlete/ minősége

Féléves vizsgakövetelmények

Produktumok: -agyagmaszk,

- agyagból felrakott edény,
- kollázs-montázs plakát,
- nyomtatott és digitális könyv v. képregény
- weblap struktúrájának kialakítása
- logó
- a 3. epochában megtervezett tárgy /ötlete/ minősége

Művészettörténet: Szóbeli vizsga- tételhúzással. Óskor- Paleolitikum; Görög művészet;
(vizsgáztat: Németh Nóra)